

orthodoxe asbl

contact@orthodoxe-architecture.eu
rue Colonel Bourg 10
1030 Schaerbeek (BE)
0555.877.801
www.orthodoxe-architecture.eu

Présentation

Fondé en 2011, **orthodoxe** est l'association de six architectes - Julie De Bruyne, Pauline Fockedeey, Pacôme Godinot, Jean-Sébastien de Harven, Deborah Levy, Antoine Wang - qui se retrouvent autour du partage de convictions fondamentales simples : faire de l'architecture ne peut se comprendre en dehors de l'histoire, ni se penser sans théories, ni se fonder sans critique. Ils se consacrent, individuellement et collectivement, à la pratique de l'architecture tant dans les champs de sa pratique que dans ceux de ses médiations culturelles et de son enseignement.

orthodoxe n'a pas de sujet ou de médium de prédilection. Elle se saisit de problématiques disciplinaires ou extradisciplinaires, situées ou abstraites, dont elle explore et exploite les composantes spatiales et architecturales. Les projets menés par orthodoxe se caractérisent dès lors davantage par son approche méthodologique : la recherche rigoureuse de l'adéquation entre l'objet et sa matérialisation, le fond et la forme.

Après avoir participé à l'exposition Dithyrambes-(Re)Nouveaux Plaisirs d'Architecture #3, ils ont été commissionnés par la Cellule architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour assurer la direction éditoriale du deuxième volume de la collection Architecture Wallonie-Bruxelles Inventaires-Inventories. À cette occasion, ils ont programmé « 4836 m2 », un dispositif d'exposition itinérante accompagné d'une programmation culturelle assurant la promotion et la diffusion de l'architecture belge francophone. En juin prochain, ils prennent part au projet à l'exposition Corporate Arca-dia présentée au CIVA.

Projets

Juin - Novembre 2015

Congrès-Halte-Congrès

Scénographie pour le quotidien éphémère *halte*, Gare des Congrès, Bruxelles. Projet coproduit par le laboratoire de recherche hortence de la faculté d'architecture de l'ULB, en collaboration avec Loraine Furter, Elsa Maury, Anne-Laure Iger et orthodoxe

Janvier 2015 - Juin 2015

Marnix

Participation à l'exposition *(Re)nouveaux plaisirs d'Architecture #4*. Commissariat: hortence. CIVA hors les murs, Faculté d'architecture La Cambre-Horta, CIVA, Bruxelles.

Juin - Septembre 2014

4836 m²

Commissariat, scénographie et fabrication du mobilier de l'exposition 4836 m², pour la Fédération Wallonie-Bruxelles. Bruxelles, Lille, Paris, Lyon.

Mars – mai 2013

Dithyrambes,

Participation à l'exposition Dithyrambes: *(Re)nouveauxplaisirs d'Architecture #3*. Commissariat: Pablo Lhoas. CIVA hors les murs, Faculté d'architecture La Cambre-Horta, CIVA, Bruxelles.

Janvier – mars 2013

Comines,

Conception d'une maison de village en collaboration avec AgwA dans le cadre d'un concours d'architecture pour la commune de Comines – Ten Brielen, Belgique.

Décembre 2012 – Octobre 2013

Platypus,

Production et diffusion d'une émission radiophonique sur l'architecture sur Radio Campus, Bruxelles.

Décembre 2012

Opsitte,

Projet de pavillon dans le cadre d'une commande privée. Non réalisé.

Novembre 2012 – octobre 2013

Architectures Wallonie-Bruxelles Inventaires #1 Inventories,

Directeur scientifique du 2ème volume de la collection *Architectures Wallonie-Bruxelles Inventaires* à l'initiative de la Cellule Architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles en partenariat avec Wallonie-Bruxelles Architecture, Bruxelles.

Juillet 2012 – août 2012

Ville d'attente,

Conception et réalisation d'une installation en collaboration avec Label architecture, dans le cadre de l'exposition Hôtel Charleroi – Ville en abîme. Commissariat: Adrien Tirtiaux, Antoine Turillon et Hannes Zebedin. Palais des expositions de Charleroi.

Novembre 2011

Workbooks,

Participation au concours: WORKBOOKS - Architecture Is All Over Call for Graphic Provocations!

Octobre 2011

K,

Étude des relations entre propriété intellectuelle et droit d'auteur.